

Association Maitrise du Pays de Gex- Choeur Classique
Compte-Rendu de l'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE du 14 Juin 2024 à 20h:
Salle Béjart des Vertes Campagnes, Gex

33 membres sont présents ou représentés sur 44 membres cotisants, le quorum est donc atteint.

1-Rapport Moral :

Claude-Henri nous a rappelé les évènements de l'année, qui fut une bonne année d'étude et des concerts réussis avec le Choeur Chantevigne de Mont/Rolle (mentionnant la bonne collaboration entre nos deux choeurs).

Nous devons faire un effort de publicité pour nos concerts ainsi que de contact avec les mairies, offices de tourisme, agendas des villes, et divers journaux. Il est possible de contacter un journal pour présenter notre chœur, et parler de nous même en dehors de nos dates de concerts, nous dit Julian. Pour éviter de chanter la même chose que les autres chœurs ou le même jour, Claude-Henri a contacté une personne du bureau de l'ensemble JP Rameau, Julian parle avec Louise (Chorale du Pays de Gex), et tout contact avec d'autres chorales est important, car les sites n'exposent pas forcément les évènements lointains à venir, et il est utile de prévoir ...

Il remercie tous les choristes qui ont contribué au bon fonctionnement, en particulier Mike (finances, partitions), Marielle (fichiers de travail), Christiane (soutien choristes)

2-Rapport du Chef de Choeur : Julian nous a fait le rapport moral du directeur en expliquant les projets pour l'an prochain, et l'évolution des possibilités musicales du chœur depuis la reprise après Covid.

3-Rapport Financier et Budget prévisionnel :

Mike nous a présenté le rapport financier contrôlé et approuvé par Samuel, et que vous avez reçu par pièce attachée par courriel cette semaine. Il montre un bilan encore positif quant à nos finances grâce à un « coussin » datant de plusieurs années en arrière (avant le Covid) ; mais nous avons une perte comme les années précédentes, et le « coussin » se dégonfle sérieusement. Pour pallier nos problèmes financiers, il est important :

1.de trouver des sponsors (déjà démarcher pour le prochain feuillet-programme, ceux qui avaient donné pour figurer dans notre programme de l'an passé). Penser à une banque-mécène ou un autre organisme un peu important.

2. qu'il y ait plus de recettes dues aux cotisations. Ne voulant augmenter leur tarif, il faut que le nombre de choristes, lui, s'étoffe et que chacun y mette du sien pour recruter, aux forums de manière active au stand, et auprès de personnes que l'on estime prêtes à chanter. (il faudrait avoir une bonne douzaine de choristes en plus).

4-Le Quitus est donné à l'unanimité au Bureau pour sa gestion de l'année 2023-2024.

5-Renouvellement du Comité:

Pierre Bertrand, Sylvie Champagne de Labriolle, Benoît Clément, (et Marielle Gracieux?) en font maintenant partie. Les rôles seront choisis ultérieurement lors d'une réunion du bureau. Claude-Henri et Mike restent mais cèdent leur place de président et trésorier, (Claude-Henri a préparé des fiches pour simplifier le travail des prochains présidents), Martin, Françoise, Anne restent.

Samuel, accepte de continuer à contrôler les comptes.

6-Divers :

Barbara se propose pour alimenter et mettre à jour la page Facebook ; François Requin s'y était attelé à l'époque, et il serait judicieux qu'il en transmette l'animation à Barbara.

Il existe aussi le site 'La Corde Vocale' auquel Claude-Henri nous a inscrit (son but : connaître les chorales existantes et leurs prochains concerts) . Il faudrait d'autres choristes pour s'occuper de la présence du CCPG sur les autres réseaux sociaux.

21h15 : Fin de l'AG. Nous nous quittons heureux de voir une dynamique de notre chœur avec de nouveaux membres pour le faire fonctionner.

Signatures d'approbation du CR :

Le Président

La Secrétaire